

EDITAL DE CANDIDATURA - ANO LETIVO – 2016/2017
Mestrado em Música (2º Ciclo)
Fase de candidatura - 1ª Fase

1. Fixação de vagas:

- 1.1. Número total de vagas por acesso via Edital para o ano letivo acima indicado: 40
- 1.2. Nº de vagas para a 1ª fase: 25.
- 1.3. Indicação das áreas de especialização que vão abrir nesta fase: Composição □ Direção □ Musicologia, □ Performance (todos os instrumentos, canto e jazz).
- 1.4. Número mínimo de matrículas, no total das fases, necessárias ao funcionamento do ciclo de estudos: 10.

2. Habilitações de acesso:

- 2.1. Podem candidatar-se os detentores de grau de licenciado ou equivalente legal.
- 2.2. Os titulares de um grau académico superior estrangeiro conferido na sequência de um 1º ciclo de estudos organizado de acordo com os princípios do Processo de Bolonha por um Estado aderente a este processo.
- 2.3. Os titulares de um grau académico superior estrangeiro que seja reconhecido como satisfazendo os objetivos do grau de licenciado pelo órgão científico e estatutariamente competente.
- 2.4. O Conselho Científico da Universidade de Aveiro pode admitir, sob proposta do diretor do ciclo de estudos, candidatos que não satisfaçam as condições referidas nos números anteriores mas cujo *curriculum* escolar, científico ou profissional demonstre adequada preparação para a frequência do mestrado, como previsto na alínea d) do n.º 1 do art.º 17.º do DL n.º 74/2006, na redação dada pelo DL n.º 107/2008, de 25 de junho e da alínea d) do n.º 1 do art.º 47º do Regulamento de Estudos da Universidade de Aveiro.
- 2.5. O reconhecimento a que se referem os pontos 2.2 a 2.4 tem como efeito apenas o acesso ao ciclo de estudos e não confere ao seu titular a equivalência ao grau de licenciado ou o reconhecimento desse grau.

3. Critérios de seriação de candidatos:

- 3.1. Os candidatos à matrícula serão selecionados pelo júri de seriação do ciclo de estudos, tendo em conta os seguintes parâmetros:
 - a) Média de licenciatura;
 - b) Classificação de prova de admissão.As provas de admissão terão lugar entre 9 a 20 de maio de 2016 e consistirão em: **Área de Especialização de Composição:** Apresentação de 2 composições originais, a enviar em suporte digital (via nuvem, tipo WeTransfer, ou através de link enviado para o e-mail rosariopestana@ua.pt), e discussão da prova; **Área de Especialização de Direção:** Direção de uma pequena obra, com a duração máxima de 20 minutos; leitura de partitura à primeira vista de um trecho simples, ao piano; e discussão da prova; **Área de Especialização de Musicologia:** Realização de prova escrita (posicionamento crítico relativamente a um texto ou questão de âmbito musicológico ou etnomusicológico que será enviado aos candidatos a 9 de maio e deverá ser entregue até às 24 horas do dia 16 de maio, via e-mail para rosariopestana@ua.pt) e discussão da prova; **Área de Especialização de Performance:** Prova de Instrumento/Canto com a duração máxima de 30 minutos, com programa à escolha do candidato, tendo como referência o nível de um recital final de licenciatura, e discussão da prova.
- 3.2. Para os candidatos referidos no ponto 2.4 será considerada apenas a classificação da prova de admissão.
- 3.3. No caso das áreas de especialização de Direção e de Performance, os candidatos residentes no estrangeiro poderão enviar registo audiovisual das provas práticas em suporte digital (via nuvem, tipo We Transfer, ou através de link para o e-mail rosariopestana@ua.pt), assegurando que esse registo dê entrada antes do período previsto para as provas de admissão. A respetiva discussão da prova será efetuada via internet. As provas das

restantes áreas de especialização poderão ser efetuadas via internet. Os candidatos interessados nesta modalidade deverão contactar obrigatoriamente rosariopestana@ua.pt para agendamento das provas e teste dos meios de comunicação.

3.4. Os subcritérios densificadores e as respectivas ponderações constam de ata própria aprovada pelo júri do procedimento disponível para consulta junto do edital da abertura do concurso.

4. Colocação de candidatos:

- 4.1. Os candidatos serão colocados pelo júri de colocação do concurso.
- 4.2 nos termos do disposto nas alíneas c) e e) do n.º 1 do artigo 124º do Código de Procedimento Administrativo, não há lugar à audiência prévia dos interessados

5. Período de candidatura:

18 a 29 de abril (1ª fase)

5.1. *Formalização de candidaturas* – a candidatura deverá ser efetuada exclusivamente via internet através do seguinte endereço: <http://paco.ua.pt>.

5.2. Lista de documentos necessários à instrução do processo de candidatura, sendo considerados como obrigatórios, **sob pena de exclusão**, os indicados nos pontos 5.2.1 a 5.2.4.:

5.2.1. Fotocópia do bilhete de identidade ou cartão do cidadão ou outro documento de identificação para o caso de candidatos estrangeiros;

5.2.2. Certificado de habilitações indicando o grau com que se candidata;

5.2.3. Certificado das disciplinas dos cursos de que o candidato é portador, assim como a classificação e respetivos créditos;

5.2.4. Declaração onde conste o nome do candidato e a informação sobre a área de especialização à qual se candidata (no caso de Performance, deve indicar o instrumento e especificar se opta pela área do jazz; no caso de Direção deve indicar se opta por Banda, Coro ou Orquestra);

5.2.5. Outros documentos que o candidato considere pertinentes para apreciação do seu mérito curricular.

5.3. A instrução do processo de candidatura é feita exclusivamente por *upload* dos documentos exigidos (os alunos com habilitação anterior concluída na Universidade de Aveiro estão dispensados do *upload* da documentação relativa à certidão de habilitações e de disciplinas).

A entrega dos documentos originais pode ser exigida a todo o momento para verificação.

Para habilitações obtidas no estrangeiro os documentos devem ser autenticados pelos serviços oficiais de educação do respetivo país e reconhecido pela autoridade diplomática ou consular portuguesa ou trazer a apostilha da Convenção de Haia. O mesmo deve acontecer relativamente às traduções de documentos cuja língua original não seja espanhola, francesa ou inglesa (obrigatória a tradução para uma destas línguas).

5.4. No caso de ser dado provimento a uma reclamação e um candidato “não colocado” vier a ficar em posição de “colocado”, tem o mesmo direito à colocação, criando-se, para este efeito, uma vaga adicional.

5.5. As notificações relativas ao presente procedimento são enviadas aos candidatos para o endereço de correio eletrónico indicado no ato da candidatura.

6. Pagamento da candidatura: A candidatura tem o custo de 20 € (não reembolsável). O pagamento deve ser efetuado através dos meios de pagamento disponibilizados pela plataforma de candidatura. Se não for possível ao candidato formalizar o pagamento pelas vias disponibilizadas, poderá fazê-lo mediante o envio pelo correio do comprovativo de candidatura e de cheque ou vale postal à ordem de Universidade de Aveiro para a morada dos Serviços de Gestão Académica até à data limite de pagamento indicada no comprovativo

Para mais informações contactar: Departamento de Comunicação e Arte, Universidade de Aveiro, Campus de Santiago, 3810-193 Aveiro Telef.:

234370389, Fax: 234370868, Email: cris@ca.ua.pt, Site: <http://www.ua.pt/deca/>

de candidatura. **Só serão consideradas válidas as candidaturas cujo pagamento tenha sido efetuado dentro do prazo estabelecido.**

7. Período de seriação dos candidatos 9 a 20 de maio (1ª fase)

8. Aprovação e publicação da lista de colocação:

23 a 27 de maio (1ª fase)

podendo a respetiva lista ser consultada em <http://paco.ua.pt>.

9. Período de matrícula e inscrição:

1 a 6 de junho (1ª fase)

Via PACO

Os candidatos colocados que não efetuem matrícula nos prazos estabelecidos ficam impedidos de se matricular fora do prazo, podendo, contudo, efetuar candidatura ao ciclo de estudos em fase posterior caso esta venha a ocorrer.

Nos termos do nº1 do artº 14º do Regulamento de Estudos da UA, a anulação da matrícula só pode ser feita até 31 de dezembro do respetivo ano letivo, estando, contudo, necessariamente condicionada ao pagamento de metade do valor da propina estabelecida, independentemente da frequência ou não do ciclo de estudos.

10. Calendário escolar: O definido pela Universidade de Aveiro para o ano letivo de 2016/2017.

11. Plano de Estudos e Propinas:

Consultar o site:

<http://www.ua.pt/ca/PageCourse.aspx?id=99&b=1&p=4>

Universidade de Aveiro, 18 de março de 2016
O Vice-Reitor, Prof. Doutor Gonçalo Paiva Dias